



TÉRMINOS DE REFERENCIA

PROYECTO CARRERA DE *ESCRIBIDOR SIGLO XXI*

El siglo XXI será el siglo de la comunicación en cualquiera de sus expresiones: artística, escrita, visual, oral. Las nuevas tecnologías suman a esta diversidad su particularidad: la expresión oral o escrita ha sufrido transformaciones que no son otra cosa que la adaptación del acto comunicativo a la incorporación tecnológica y el impacto que ésta también tiene en la vida de las personas, en su forma de relacionarse, de expresarse y de construir la realidad.

El quehacer literario debe adaptarse a esta nueva realidad. La tarea del escritor tan relacionada con el hacer y sentir de una sociedad, sufre también una transformación ante el impacto social del uso y la incorporación de la tecnología en la comunicación. La expresión literaria que se consumaba en el libro como máximo referente, hoy puede expresarse en un sin número de otros instrumentos cuya especificidad habla de técnicas determinadas y de destrezas especiales que pueden ser aprendidas. La sistematización de estos saberes, su encuadre teórico, su soporte práctico, las necesarias pruebas fácticas propias de un oficio, deben no solo ser articulados si no también reconocidas oficialmente, creando una nueva posibilidad no solo de creación humana sino también de trabajo redituable más allá de las inclemencias editoriales hasta el momento conocidas por los escritores en su conjunto.

I. ESTRATEGIA DEL PROYECTO:

El criterio metodológico básico del proyecto es la educación personalizada tomando como marco teórico-metodológico-funcional la pedagogía social y sus técnicas para trabajar según los requerimientos de los principios asumidos y las condiciones dadas. El Proyecto propuesto parte de la convicción filosófico-política que:

- Los seres humanos, si tienen espacio propicio, son capaces de generar soluciones a sus problemas y contribuir al bienestar general.
- Las Instituciones Educativas son las indicadas para proponer y poner en práctica diferentes abordajes educativos.

II. OBJETIVO: Construir una carrera de escritor semi-presencial para ciudadanos mayores de 21 años con nivel primario aprobado.

III. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Promover el estudio universitario de la carrera de escritor. — Promover la participación en las actividades de extensión universitaria 8 — Brindar una carrera de escritor y actividades de extensión universitaria desde el nivel universitario para toda persona que cumpla con los requisitos mínimos. — Estimular la modalidad semi-presencial combinando las clases presenciales y las aulas virtuales y foros de consulta.

IV. POBLACIÓN BENEFICIADA:



Población directamente involucrada: todo ciudadano mayor de 21 años con nivel primario aprobado.

V. CRONOGRAMA:

El Proyecto se desarrollará durante 1 (un) año organizado en 3 (tres) cuatrimestres.

VII. RESULTADOS ESPERADOS:

Como resultado de este Proyecto se espera que: Se construya e implemente una carrera de escritor a nivel contemporáneo. El seguimiento y monitoreo de la puesta en marcha del Proyecto registre el cumplimiento de los objetivos previstos. La sociedad reciba esta propuesta como una nueva oportunidad de estudio y de realización personal en sociedad.